

MİRAC ÇAĞRI AKTAŞ

Benim  
kalabalığım da  
sensin  
yalnızlığım da...

Bana  
Seni Seviyorum  
Deme  
Sev



14. BASKI  
120.000 ADET

# Bana Seni Seviyorum Deme Sev



Kurduğum en güzel hayallerim yıkıldı.  
Hem de beklenmedik insanlar tarafından.  
Bense bu duruma sadece sessiz kaldım.  
Korkaklığımdan değil, kırgınlığımdan.  
İnsanın bazen en çok söylemesi gereken şeylerin  
yerine sahne alır suskunluğu.  
Bende sustum ve kendi gösterimi kendim izledim.  
Gişe rekoru kıran bu gösteride, başrolü yalnızlığım  
ve hayal kırıklıklarım oynadı.  
Bende yalnızca izledim.  
En güzel hislerimi değmeyecek  
insanlar uğruna heba ettim...

₺15



ISBN 978-605-9176-00-2



9 786059 176002



[olimposyayinlari.com](http://olimposyayinlari.com)

[facebook.com/olimposyayinlari](https://facebook.com/olimposyayinlari)

[twitter.com/olimposyayin](https://twitter.com/olimposyayin)

[olimposyayinlari](https://www.instagram.com/olimposyayinlari)

**BANA SENİ SEVİYORUM DEME SEV**

Miraç Çağrı Aktaş

**Yayın Yönetmeni :** Ali Osman Başkuyu

**Mizanpaj :** Ayhan Aslan

ayhnasln@gmail.com

**Kapak Tasarım :** www.faasba.com

**Üçüncü Baskı :** Temmuz 2014

**Basım Yılı :** Haziran 2014

**ISBN :** 978-605-4737-23-9

**YAYIN EVİ SERTİFİKA NO :** 23136

**Baskı ve Cilt :**

İnci Kağıtçılık Ofset Matbaa

Fevzi Çakmak Mah. Hacı Bayram Çad.

No:3 Karatay / KONYA

0332 342 01 67

**DOKUZ YAYINLARI**

Şükran Mah. Rampalı Çarşı No:49

Meram / KONYA

0332 351 81 29

Sıla Kitabevi



BANA  
SENİ SEVİYORUM DEME  
SEV

Her Şeye Rağmen Beni Göze Al...

MİRAÇ ÇAĞRI AKTAŞ







**M**erhaba; uzun zamandır aynı duyguları paylaştığımız, kalpleri kırık, duygularıyla saçma sapan insanlar tarafından oynanmış insanlar.

Bana bu yazıları neden, nasıl yazdığımı soruyordunuz sıklıkla. Ben cevap veremiyorum. Çünkü yazmak fiili, her insanda barınmaz. Her insan yazamaz.

Mutlu insan da yazamaz. Mutlu bir insanın yazdığı tek şey kendi mutluluğu olur. O yüzden pek ilgilenmez.

Daha çok yazan kesim; yalnız, mutsuz, kırık, içi paramparça, hiç kimseye zerre kadar güveni kalmayan insanlar çünkü.

Ve emin olun, en güzel bu insanlar sever, güzel de sever. Aşkı ve gerçek sevgiyi böyle insanlar hak eder.

Aşkı hak etmeyen insanlar burun burunadır her zaman. Bunu sizde biliyorsunuz. Ama sanki bize iyi gelen insanları birisi özenle alıp, kilometrelerce uzaklara koymuş.

Ve işte bu uzaklığa rağmen sever bu paramparça insanlar. Siz siz olun, sakın ha sakın kendinden ödün vermeyen birisi için duygularınızı harcamayın.

Biraz da kızlardan bahsetmek istiyorum. Çünkü birçok kız arkadaşım, bana sürekli fikir danışıyor.

Şöyle, bazı ayılar bu kızların duygularıyla oynuyor. Hatta bu ayıların hepsi aynı boku yiyor.

Onlar da haliyle üzülüyor. Üzülmez mi olum? Kız bu. İnce varlıklardır bunlar. Güvenini kazanması zor, mutlu etmesi bir o kadar kolay varlıklardır.

Bazı tipler der ki, ben bu kadınları anlamıyorum falan fistan. Sen ilk önce kendi kadını anladın mı Allah'ın barzосу?

Hemen kadınları anlamıyorum diyorsun. Neyse kızlar, sizi çok savundum ben. Dövecekler beni. Ama kadının erkeğini sahiplenmesi kadar tatlı bir şey var mı lan?

Var tabii, erkeğin kadını kışkanıp yürüdüğü tarafta erkeklerin olduğunu görüp, öbür tarafına geçirmesidir.

Erkekler odundur, kabulüm. Ama derinlerinde çoktıkten çok sağlam duygular beslerler. Ama bu her babayığidin harcı değildir.

Her erkek bir kıza sevgili, bir erkek arkadaş olabilir. Önemli olan o kıza farklı olduğunu hissettirmen, onun ailesinden bir parça olabilmendir.

Herkes başaramaz bunu. Erkekler de sever, kadınlara da. Ama kalbi olanları. Benim için cinsiyet ayırtımı önemli değil. Kalbinin işlevi yeter. Çok konuşmam ben. Öptüm.

**“Çok büyük bir suç işleyip  
Gözlerine teslim olsam,  
ömür boyu  
İçeriye atar mısın beni?”**

**Biliyor musun seni özlemedim,  
Tüm suç şarkılarda aslında...**



**Beni kırmak için yarışmanıza gerek yok,  
Merak etmeyin hepinize yetecek kadar  
Kırılacak kalbim var.**



**Seni bu şehirde beklemediğim durak kalmadı,  
Sen hep doluydun...  
Hiç durmadın...**

**Bazen fazla her şeyim oluyorsun  
Ve bu benim için çok sakıncalı!**



**Sen yeter ki kalbime gir,  
Varsın gözüme uyku girmesin...**



**Benden gittiğin zaman,  
Gerçekten  
Seni ben içtenliğiyle sevecekler mi sanıyorsun?  
Seni, kendince benimseyecekler,  
Senin kalbine dokunabilecekler mi sanıyorsun?  
Yapma sevgilim...  
Yapma...  
Senin olmayan kalbine dokundum ben...**



**Sen...**

**Kalbimin kafası güzel halisin...**



**Senden daha kalpsizini bulana kadar**

**Favorim sensin...**



**Öyle bir sevişi vardı ki...**

**Sizlere ömür...**

**En çok sana kırıldım,  
Sana ağladım,  
Sana güldüm,  
Sana kandım,  
Sana kanadım,  
Ben ne yaptıysam  
En çok senin için, sana yaptım.  
Sorarsan “Sevdin mi?” diye...  
Bunu fazlasıyla yaptım, biliyorsun...**



**Hepsi ama en çok,  
Seninle konuşmak lazım,  
Susmak değil...**

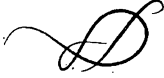


**Kahve yalnız içilir.  
Çay biraz kalabalık isteyebilir.  
Sezen gece dinlenir,  
Sen...  
Her zaman sevilirsin...**

**Sarılmayı bilmez onlar,  
Üşürsün bilirim...**



**Gıdışından sonra ettiğim küfürler;  
Hissettiklerimin yarısı bile değil...**



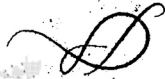
**Sen şimdi gidiyorsun ya,  
Sezen şarkı söyleyecek,  
Ben şiir yazacağım...  
Gitme...**

**Sezen çalsın...  
Biz dans edelim...**

**Dilerim akıttığın gözyaşlarıma,  
Cehennemde köpek gibi muhtaç olursun...**



**İstedğin kadar uzakta ol,  
Nefes olsun,  
İçimdesin...**



**İki gizli öznenen farkımız yoktu.  
Ama yüklemimiz belliydi.  
Sorsan,  
Seviyorduk işte.**



Şimdi sorsak herkes iyidir.

Unutmuştur.

Hayatına kaldığı yerden devam ediyordur.

Her ne kadar da "nasılsın?" sorusuna

İyiyim cevabını versek de,

İçimiz paramparçadır.

Bakmayın güldüğümüze.

Hayatımızdan

1.11 son çıkaracağımız kişileri yolcu ettik biz...



**Kalplerinizi çoluk çocuğun eline vermeyin,  
Kırıp yere atıyorlar sonra.  
Kaldığınla kalıyorsun...**



**Bana çaresizliğin tanımını sordular,  
Adını söyledim...  
Haberin olsun...**



**Ki ben şiirdim sana...  
Hiç açılmamış bir kitabın,  
Tozlu sayfalarında okunmayı bekleyen...**

**Yoksun bugün.  
Dün olduğu gibi,  
Yarın olacağı gibi...**



**Kimini tanıdığına pişman olursun,  
Kimini geç tanıdığına derler ya hani,  
Ben seni tanıdığıma da pişman oldum.  
Geç tanıdığıma da...  
Ben sana hep pişman oldum.  
Aşkla karışık...**



**Sen bana farzdın,  
Ben sana sünnet.  
Ben seni daima sevmek zorundaydım,  
Ben sevmesen de olurdu...**



**“Ben içinde**

**sen** olan

**her şeyi**

**sevdim.”**





Çok canımı yaktığın zamanlarda oldu. Gülmekten gözümünden yaş getirdiğin zamanlar da. Olsun, ben hisini de sevdim. En çok seni sevdim ben ama...

Bir akşam, dökülen yaprak hışırtısında sevdim...

Yürüdüğümüz caddeleri sevdim, izlediğimiz filmleri, güldüğümüz esprileri, ağladığımız anları...

**Bak, ben içinde sen olan her şeyi sevdim.**

Senin hepsini sevmene gerek yok, sen birazcık beni sevmemi sev...

**Yeterli...**

**Şiir gibi kadındı vesselam!  
Ben yine yazmadım. Yazsam...  
Başkası okuyacaktı...**



**Ben değişmedim...  
Sen vazgeçtin...**



**Bırakmaz dediğim herkes,  
Gitmez dediğim kim varsa,  
Bitmez dediğim ne varsa;  
Bıraktı, gitti, bitti...**



**En güzel mezesin.**

**Rakıma...**



**En güzel aşksın.**

**Kalbime...**



**En güzel özlemsin.**

**Hasretime...**



**En güzel sebepsin.**

**Yalnızlığıma...**



**Sen en güzel banasın.**

**Bana...**



**Sana güvenmek mi?**

**Tövbe...**



**Sen ona sarıldın ya...**

**Nefes olsan!**

**İçime çekmem...**

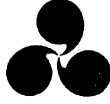
**Biliyorsun değil mi?**



**Ben mi?**

**Mutluluk mu?**

**Güldürmeyin beni...**



Hiç bir zaman seni sevmeme düşüncesine kapılmadım. Senden vazgeçmek bırak aklımdan, aklımdan kıyısından bile geçmedi. Ki ne zaman beni kızdırdığın gerçeği geldiğinde aklıma, bana gülüşünü düşündüm. Ellerinden tutup kendine çekmeni düşündüm...

**Öpmeni düşündüm...**

**Yetti...**

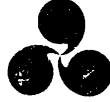
"Bana sarılırsın.

Olmaz mı?

Bırakmamak

üzere..."





Bana beni sevdiğini söyle, ne bileyim benim senin için yaratıldığımı bana hissettir. Sana ait olduğumu bile bile yaşayayım. Düşünsene, bunu bilerek güne uyanmak...

Ne mükemmel olurdu. Sonra, hep yanımda olarak senin sıcaklığı fark etmemi sağla...

Filmler izleyelim, çay demleyelim birlikte. Biri benden başkasına kapalı olan kalbin gibi kapalı olursun. Diğerleri sana hep açık olan kollarım gibi açık...

Mısır patlatalım, film den çok gözlerimiz konuşsun. Sonra telefonlarımızı kapatalım. Emin ol, sabahın kadar gözlerinle dans edebilirim.

**Bana sarılırsın. Olmaz mı?**

**Bırakmamak üzere...**

**Ben bundan bir şey anlamadım,  
Bir daha sarılalım mı?**



**Sen yalnız değilsin,  
Hayatında ben yokum...**



**Hiç şüphesiz en büyük aptallığım,  
Seni kendimden çok sevmemdi...**

**Yaşadıklarımızla ilgili bir hayal kurdum.**

**Adı pişmanlık oldu...**



**Ben yapamadım ya sensiz,**

**Sende yapama bensiz...**

**Bizsiz...**



**Bu saatten sonra ister yanımda bit,**

**İster def ol git...**

**Fark etmez...**

**Dedim ya...**

**İçimde bittin...**

**Sesini çok özlemiştim, onu aradım.  
Telefonu açtı,  
Sesini duyduğum o an çok tuhaf hissettim...  
Bir zamanlar bana  
Seni seviyorum dediğı sesine o kadar açtım ki...  
Sonra kendime geldim,  
Yeni sevgilisiyle mutluluklar diledim...  
Kapattım...**



**Hadi kabul edin,  
Hepimiz en son sevicecek kişileri sevdik.  
İnkâr etmeyin,  
Biz en büyük salaklığı,  
Onları severek kendimize ettik...**

**Bazı aşklar vardır.  
Kiminin sonu nefretle biter.  
Kimi nefret ede ede sever.  
Kimesinin de  
Daha çok nefret etmesi gerekiyordur,  
Ancak ona bile yeltenmezler.  
Çünkü gidenler ona bile değmezler...**



**Evine giden en kestirme yol olsam,  
Yine de geçmezsın benden...**

**Orospuluk cinsiyet gerektirmez,  
Kalbinin nerede olduğunu bilmemen yeterlidir**



**Narkoza gerek yok,  
Sen bana seni seviyorum de.  
Ben ayakta uyurum zaten...**



**Önümüzdeki 45-50 yıl için yoksa...  
Ayağıma basman şartıyla,  
Kalbinde uyuyabilir miyim?**



"Ben seni seviyorum. Kızma bana ya, belki seni sevmeyi istemiyorsun. Belki gönlün yok. Belki seni sevmemle birlikte olmayacak. Aklına bile gelmesin. Belki o kadar çok seni sevmeyi düşünenecek misin? Olsun..."

"Ben de seni seveceğim. Kızma. Kalbim işte, seni sevmeyi kendisi. Dinlemez beni. Küçük bir kalp de yaramazdır. Seni o kadar çok seveceğim ki... Kızma..."

"Sevmek bir eylem belki de. Şampuan koymak, teni temizlemek, tenime değdiğinde belki yeniden doğmuş olurum. Ya da bana güldüğün de cebi bayram olur. Belki de dolmuş bir çocuk gibi sevineceğim. Ki sen beni istedin. Ve ben hep seni istedim. Olmayacağını biliyordum..."

"Ben de gideceğim..."

"Ben de düşünüyordum..."

**Sevgilim,  
Sorarım sana;  
Dilimde dua olman gerekirken,  
Beddua olmak niye?**



**Dün seninim diyordun,  
Yarın kiminsin?**



**Gitme,  
Senden nefret etmek istemiyorum.  
Kal...  
Kalbini istiyorum...**

**Kadınları anlamıyorum diye bir kanun yok,  
Kadınlar yerine kadınının anla yeter.**



**Bana Senin için farklı olduğumu söyledin,  
Evet farklıymışım,  
Benim hayatında en fazla sevmediğin bendim.**



**Arada aklıma gel,  
Oturur çay içeriz,  
Fotoğraflara bakarız.  
Sizi konuşuruz sonra...**

**Her yalanın bir doğruluk payı var derler.  
Biliyorum,  
Biraz da olsa sevmiş olmalısın beni...**



**Öyle bir gidiyorsun ki,  
Ömrümden ömür gidiyor...**



**İstedığın kadar git,  
İstemediğin kadar geliyorum sana...**



**B**enden sonra bir başkasıyla ne yaşayacağın umurumda değil. Ama gece yastığa başını koyduğun an aklına geleceğim. Uzaktan bakacağım sana yalnızca,

Hiç beklemediğin bir anda hem de. Onun kollarındaayken, beraber yaşadıklarımızı düşüneceksin. Birlikte dinlediğimiz şarkılar yankılanacak kulaklarında.

Onra birlikte kurduğumuz hayaller yıkacak seni. Onu seni seviyorum derken bile ben geleceğim aklına.

Onun ellerini tutarken, ellerin uyuşacak. Korkunlu bir öpemeceksin onu. Sen de tart kafanda, sahi ne olur biz olduk?

**B**irlikte kurduğumuz hayalleri onunla mı yaşayacaksın? Yaşayabiliyorsan, ben de sizin nikah şahidiniz olacağım...

**Sırf sevmediğin bir şarkıyı,  
Onun sevdiği için dinlemek var.  
Çok başka..**



**Ne büzüştürüyorsun yüzünü,  
Sadece sarılmak istemiştım fotoğrafına...**



**Bazen öyle soęuk davranıyorsun ki,  
gelişin bile ısıtmıyor sonra...**

**Üç deyince beni aklına getir desem,  
İkiden sonra intihar eder sayılar...**



**Ümidimi kestim senden,  
Her yer kan revan içinde...**



**Seni unutmakla savaştım,  
Kan gövdeyi götürdü.  
Bilmiyorsun...  
Yenilgiye uğradım....**

**Şimdi sen yoksun ya,  
Kendi şehrim bile gurbettir bana...**



**Bugünün yarını da var.  
Kurtuldum sanma.  
Yarın da özleyeceğim seni...  
Ve ondan sonraki yarın da...**



**Mutlu olmak için nedenim yoktu.  
Bende seni sevdim...**

**Her şey unutulur.  
Bir zamanlar "Her şeyimsin..." diyordu.  
Kendimden biliyorum..**



**Yağmur yağdığında açmazdım gözlerimi.  
Akıttığın gözyaşlarına ihanet olmasın diye...**



**Sen yeter ki es bana,  
Ben donarak ölmeye de razıyım...**

**Bırak sevmeyi,  
Evinin olduğu sokağa girenin ayağı kırılsın...**



**Benim umudum var,  
Senin de biraz,  
Allah'a peygambere inancın varsa,  
Oldu bu iş...**



**Bağıra bağıra yazarsın onu içine.  
O, susa susa siler..**

**Bu kez biraz terbiyeli olacağım,  
Sevmeyeceğim arkandan...**



**Çağlar ikiye ayrılır ;  
Senden önce ve senden sonra..  
Tekerrürden ibarettir.  
Her gün seni sevmekle başlar...**



**Beni merak etme sen.  
Her şey yolunda...  
Sen bile...**

**En son ne zaman sevdin beni;**

**Belki dündü?**

**Geçen ay?**

**Belki de bir yıl önceydi.**

**Sahi sen sevdin mi beni?**



**İnanır mısınız?**

**Kendim diye demiyorum,**

**Çok güzel yalnız kalırım...**



**En kötüsü de,**

**Seviyordum...**

**Bit kadar haberin yoktu...**

**Seni seviyorum  
ve  
O gün bugündür yoksun...**



**Gittin ya,  
İmdi bütün küfürleri üzerine alınabilirsin...**



**Akışına bıraktığım gözyaşırımsın...**

**Gidişine karşı koyamadıysanız,  
Gidişi size çoktan koymuştur.**



**Allah'ın sopası yok,  
Kulunun gözleri var!**



**Bana bizi soruyorlar,  
Ben sizi anlatıyorum haberin olsun...**

**Sen benim ilk göz ağrım değil,  
İlk kalp ağrımdın...**



**Dünyanın en başarılı doktoru da gelse,  
Kapatamaz açtığın yaraları...**



**İçini okudum,  
Hiçbir yerde adım geçmiyor.  
Ne iş?**

**“Kendim diye  
demiyorum,  
Çok güzel  
yalnız  
kalırım...”**





Şana karşı hiç bir şey hissetmiyorum artık. Sen ne kadar gülsen, ben iki kat daha fazla kahkaha atıyorum.

Babaları gözüm direk telefona gitmeyecek mesele. Acaba beni düşünüyor musun diye düşünmeye gelim. Beni özledin mi diye merak da etmeyeceğim.

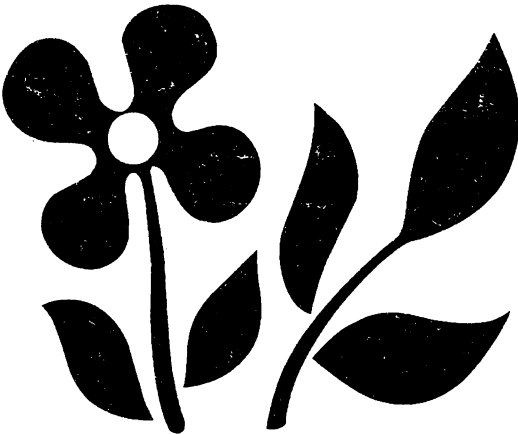
Artık alıştım. Hayatına istediğini almakta özgürüm. Nereye gitmek istediğinde, kime güneydin meşgul olmak istediğinde özgürsün mesela.

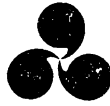
Alıştım...

**Her arada, yerime koydukların diyorum...**

**Her ana koysun...**

"Benim  
kalabalığım da sensin,  
yalnızlığım da..."





Bu ülke de sevmek suçtur. Kim ne derse desin. Bunu böyle söyleyelim, bir insana karşı duygularını açıl insan, o insanda hemen böyle bir değişimler, bir ruhsal değişimler meydana geliyor. Ve saymadığın çok şey. Aslında ne kadar mükemmel bir şey, bir insana karşı duygularını açıklamak. Çocuk gibi seviyor insanı.

Öylemesen, içine atsan...

Ne kadar atabilesin ki? İçine atarsın, atarsın insan. Bir zaman sonra yer kalmaz içinde.

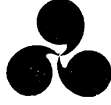
Ve ona söylemek istersin ve sonra;

Bom!

**İnsanlar o kadar nankörler ki, kendilerini sevenleri elleriyle kenara itip, kendisini sevmeyeni seviyor. Hepimizin yaptığı saçmalık da bu. Halbuki mutluluk belki de bizi seven insanlarda.**

**Olamaz mı?**

**Bal gibi de olabilir.**



Ben her gün kalbime seni nakış gibi işlerken, sen  
benimle neyin sefasını sürüyorsun bilmiyorum ama,  
sen rabbim, senden acısını öyle bir çıkarsın ki...

Benim sürüm sürün. Senden ne ilgi bekledim, ne  
benimle ne yanımda olmanı. Sadece beni biraz kendine  
benimle istedim. Onu da çok gördün, daha da bir şey  
benimle yapacağım.

Ama kendime şu konuda söz geçiremiyorum. En  
benimle de senden başkasının kalbine giremeyece-  
benimle gibi öpemeyeceğim, koklayamayacağım ve  
benimle sevmeyeceğim!

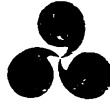
Benimle da geçecek. Daha neyin kalacak? Seni sevme-

yeceğim bak, göreceksin. Böyle kalmayacak bu duygular, bu kalp...

Bıraktığın gibi atmayacak...

Sen başkasına dokunurken, başkasıyla göz göze gelirken bana atacağın güneydin mesajını si...im Kalsın.

**Kendi gündüzümü kendi çabalarım ile aydınlatırım ben...**



Senden daha iyilerine layıksın diyorsun ya. Ben sana soruyorum, senden daha kalpsizi mi var? Ben senden başka bu kadar sevmeyecek birisi mi var? Senden daha kalpsizini bulana kadar, tek favorim sensin.

Senden başkaları girer hayatına derken, için hiç ağrımadı? Kalbin hiç mi sıkışmadı? Bunu hangi rahatlıkla söylüyorsun? Bunu neyine güvenerek söylüyorsun?

Her gün yerler, hala acırken, sarıldığında üzerindeki kokun hala üzerimdeyken başkasını hayatımdan nasıl bekliyorsun? Bunu bana yakıştırmıyorsun gerçekten?

Ama ben bekleyeceğim biliyor musun? Sen sokak ta beni gör, yüzünü çevir, görmemezlikten gel. Seni bekleyeceğim. Beni sevmen için değil. Pişmanlığını görmek için. Pişman ol, tek dileğim bu...

Ben senin kokunu tenimde taşıırken, bir başkası na sarılacak kadar duygusuz,

Senin öptüğün yerler acırken, o acıları bir başka sını öperek dindirecek kadar düşük,

Senin kırdığın kalbi, başkasını sevip onaracak kadar nankör,

Senin yıktığın hayalleri, başkalarının oyuncağı yapacak kadar sahte,

**Ve ben,**

**İçimde hala sana dair izler taşıırken, başkasını hayatıma alacak kadar haysiyetsiz değilim.**

Senden daha iyileri de var. Senden kötüler de. Benim istediğim, sendin. Senden daha kalpsizini bulacağımı zannetmiyorum.

Bana sen daha iyilerine layıksın derken, bana sadık olduğun gün aklına gelmedi mi hiç?

Ya da ne bileyim yaşanmışlıklarımız...

Ne kadar mı duygusuzsun sen?

Diyecek lafım yok. Sana ne desem değmezsin...

*Diyeceğim tek şey;*

*Pişman ol...*

*Bunun için bekleyeceğim...*

“Benim  
alfabem bile  
senin  
adındaki  
harfler kadar.”



Ben seni sevdiğim gibi başka şeyleri sevseydim, daha çok sevebilirdim belki. Ama tarifi olmayan bir huzur vardı bu sevginin altında.

Ben seni, seni tüm senliğinle istiyordum. Birlikte yaşam kuralım istiyordum.

Ben seni sevmeni istiyordum.

Ben seni merak etmeni, beni özlemeni, beni düşünmeni, beni seninle sınamanı, benimle ilgilenmeni, seninle birlikte film izleyip en çok seni izlemeyi. Birlikte yaşamı, birlikte yaşamı, en çok seni seviyorum deyişini dinletiyordum.

Ben sana güveniyordum. Sen, bunu boşa çıkar  
makla meşguldün. Hayallerimin canını yakıyordun.

Yapmasaydın böyle keşke..

Yapmasaydın...

Gururumu ayaklar altına aldığım gecelerde seni  
aradım. Sen haksızken bile senden defalarca özür dı  
ledim.

Gurur falan kalmıyordu.

Varsın, gurursuz desinler bana. Seni sevmemi  
değerdi.

**Sen her şeye değerdin be...**

**Ellerin, ellerime...**

**Tenin tenime...**

Keşke bunlar sende benim içinde geçerli olsaydı  
Haberlerde duydum, on altı yaşındaki bir çocuk öl  
müş. Daha yaşıım on sekiz ancak, zaman geçiyor.

Ne zaman seveceksin beni, biz ne zaman sarılacağız?

Mezarıma sarılmandan bahsetmiyorum. Ben seni sarılacaksın bana? Kalsın, istemiyorum...

Bahat bırak beni. Uyku sorunum var benim.

Ben gel, birlikte sarılıp birlikte uyuyalım. Varsın ben ayırsın..

**Koşke değseydi ellerin...**

**Ellerime de...**

**Ellimden bir şeyler gelseydi..**

"Her Şeye rağmen  
Beni **göze** al..."





**E**hayatınıza birisi girdikten sonra bazı anılar yaşıyor. İyisiyle kötüsüyle yaşanmışlıklar oluyor.

Çok alışıyorsunuz. Sanki hiç gitmeyecekmiş gibi hissettiriyor size. Ama gidecek. Gideceğini siz de biliyorsunuz. Olsun buna rağmen sevmeye, daha çok yaşamaya devam ediyorsunuz.

Günden güne araya giren bir soğukluk oluyor. Günden geleni yapıyorsunuz, ama olmuyor.

Sen nefesini ayrılıkta veriyor ilişkiniz. Hani bir zamanlar, size hiç gitmeyecekmiş gibi hissettiren insan

var ya, kısa süre sonra hiç sevmemiş gibi çekip gidiyor. Onunla gitmek istiyorsun, ama olmuyor.

Yapamıyorsun...

Acı çekiyorsun.

Mesaj bekliyorsun.

Canın yanıyor.

Kendini yeryüzünde koca bir hiç gibi hissediyorsun. Sesini duymak istiyorsun. Ama bilmiyorsun ki başkasıyla konuşmaya başlamış bile.

Başkasına mesajlar atıyor. Başkasına değiyeni. Dudaklarından hayatına yeni girdiği insanın adını dökülüyor. Sen biraz daha hiç hissediyorsun kendini. Biraz daha canın yanıyor. Ama elden ne gelir ki

Küçük bir zaman dilimi sonrasında nefret etmeye başlayacakken, aslında buna bile değmeyeceğini biliyorsun kendi kendine.

Pişmanlık duyuyorsun onu sevdiğin için. Hatta kendine bile kızıyorsun. Onun gibi bir kalpsizle olduğunu için.

Profiline giriyorsun, orada arkadaşı ekle yazısını  
önce ne parçalanıyor insanın içi.

Kalbin kaç parçaya ayrılıyor değil mi?

Profil fotoğrafına bakmaya çalışıyorsun. Ama ne  
ki gizli. Sonra kapak fotoğraflarına bakıyorsun,  
bir fotoğrafını koymuş mu diye merak ediyorsun.

Ama benden sonra gülüyor mu diye içleniyor-  
un. Daha eski gönderileri gör diyorsun...

Herki durumunu görüyorsun.

Sonra da,

**Bu sayfa görüntülenemiyor...**

Beni  
merak etme sen.

Herşey  
yolunda...

Sen bile...



Yalnızlığımın sesi olsaydı, benimki desibel rekoru kırabilirdi. Çünkü yalnızlığımla bütünleşmiştim. O anı işlemişti ki üzerime, nereye gitsem onu da taşıyor gibiydim. Yalnızlığım üzerine sayfalarca yazdım. Seni kaybetmek adına defalarca yazdım. Her an rahatlarım diyordum, aksine daha da derinleşiyordu beni bu acı. Yazdığım kelimelere tutunmaya çalıştım, onlarla dindirmeye çalıştım acımı. En sonunda denemiş oldum.

Öldüğün ardından pek bir şey yapamazsın. Yalnızlık gelir kapına, mecburen onu içeri davet edersin. Kaybetmek üzerine çay demleyebilirsin, sonra da onun kendine bir bardak çay koyarsın ve de içersin.

Kaybetmek birkaç kere, aynı yerinden. Seviyordum seni kalbimin en güzel yerinden...

Genel de herkes yalnız kalır.Bazen bir kaç defa kazananlar olmuştur.Ama sonunda kazananlar da tadacaktır yalnızlığın tadını er ya da geç. Bazen uzun vadeye ayrılır bir yalnızlık. Bazen izi kalır, bazen ucuz yırtarsın. Bazen çok derin yaralar bırakabilir. Tedavisi yoktur. Bu yalnızlık içersinde insan kendini gelince, gidecek yeri kalmaz.

Ve bir çay daha koyarsın.

Seni kaybetmek,bir Eylül gecesi yere düşen bir ağacın yaprağını andırıyor.Elimden gelmiyor o yaprağı alıp,ağacın dalına eklemek.Ve o yaprak taneleri yer çekimine karşı koyamayarak havada süzülürken gidişini izliyorum yavaşça.

**Ve artık bende bir kaybedenim..**

**Koca bir yalnızım artık..**

**Bir çay daha?**



Ben yeter ki bana gelecek ol, hayatım yol olur  
dününün altına. Her şeyimi feda ederim biliyorsun.  
Gelmeni vermem ki. Bana gelmeni izlerim karşılığın-  
la gelece. Fazla bir beklentim olmaz, o bana gelişin  
dününün en mutlu erkeği yapar. Gidişini dü-  
şünmek istemiyorum. Düşünürsem çıkamayacağım  
denizden, verdiğin sözler ve ardından hiçbir şey  
den gidişin gelecek aklıma. Neyse girmeyelim bu  
dünyaya. Şu ülkede bir sürü sorun varken, bak bir  
sorun duyuyorum. Ben senin yokluğunu sorun edindim,  
seni bıraktım. Oturdum gidişini izledim. Ve gel-  
medi.

Bu sorunun bu değil tabi ki. Ama tüm sorun-

larımı bir kenara bırakıp yokluğunu ön plana attım. Beni bir yapboz olarak var sayarsak, eksik parçamı da sen saymamız gayet normal. Senin bıraktığın yaraların acılarıyla bütünleştim ben. Hepimiz biliyoruz her yapbozun muhakkak eksik bir parçası vardır ve bulamadığı. Senden büyük beklentiler beklemedim. Seni sevmek için kendimi gururumu, kendimi her şeyimi hiçe saydım. Seni yanımda tutabilmek için sınırları her gün yeniden aşık oldum. Seni sevdim, insanları unuttum, seni sevdim, ülke sorunlarını unuttum, seni sevdim dışarıda hep kafam eğik gezdim. Seni sevdim, hiç bir kadına sana baktığım gözle bakmadım. Baktıysam da bu gözlerle seni bir başkasıyla karşılayayım.

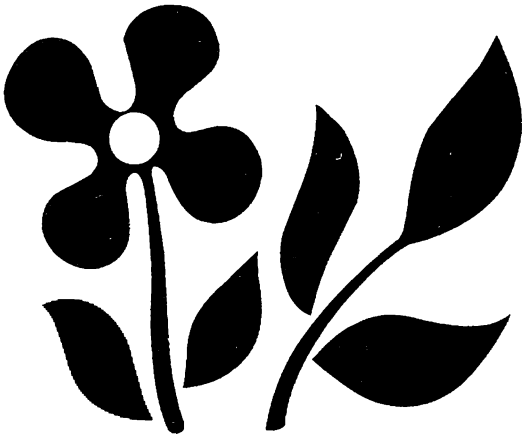
Ben seni severken her şeyi bir kenara bıraktım. Her şeyi unuttum. Sen dışında. Seni unutmak deliliğin daniskası olurdu. Bana beni unut de, sana sadece gülerim. Ama kıcımla. Lafı uzatmayacağım. Ben seninle bütünleştim, her gün sana yeniden daha çok bağlanarak büyüttüm seni kalbimde. Belki abarttım. Evet ben bunu her zaman yaparım. Şöyle bir baksana, şu yazdığım yazıda bile kurduğum cümlelerde ne çok "Sen, seni" kelimesini kullandım. İşte bilmiyorsun, benim cümlelerim, içimdeki o yarılmış, mutluluğum, acım, pişmanlığım, aptallığım, ge-

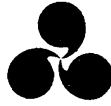
İnmeden önce seni yanımda farz ederken uyuyamadığım, yokluğunla olgunlaştığım sensin, sen...

**Benim alfabem bile senin adındaki harfler kateder.**

**“Sen yeter ki  
gelecek ol bana.**

**Hayatım yol olsun  
ayaklarının altına...”**





Kadınlar değerli varlıklar. Ve hayatında onca belirsizliğe rağmen, hayatına bir erkeği alıp sevebiliyorlar. Düşünün, topuklu ayakkabıyla saatlerce ayakta kalabiliyorlar. Giydiği ayakkabıya, taktığı elbisenin rengini uydurmak için verdiği mücadele, erkeklerden söz etmiyorum. Eyeliner'i tek seferde doğruya başarabilen canlılar. Bunun hastalığıdır, belki. Kadınleridir falan derken, her şeye rağmen bir hayatının merkezi yapmayı becerebiliyorlar. Bir erkeğin canını yakacağını bildiği halde seviyor, sevmeye devam ediyor. Bir kadının güveni kazanıldığı zaman, o kazanılan güven milli servettir bir erkeğin için. Kolay değildir kadının güvenini kazanmak. Bir erkeğin bunu hissettiremediğin sürece, seni sevi-

yorum diyerek götünü yırt, kadın yine de kendi bılıdığını okur. Kadına sevdiğini söylemekten ziyade çok sevdiğini, yanında olduğunu hissettireceksin, güven kaybedildiği takdirde çok şey kaybedilmişti. Sadakat, menfaat, sevgi, huzur gibi. Kadını yeşil bitki olarak düşünürsek, özelce ve özenle sevildiği zaman etrafa hayat verir. Erkeği de bir kütük olarak düşünmemiz mümkün.

Kütük deyip geçmeyin, derinlerinde çok şey barınanlar onlar. Gerçekten sevdiği zaman yapamayacağı yoktur. Yeter ki sevsin, korusun, sadık kalsın.

Kapının kapanmaması için önüne koyduğumu kütükleri düşünün. Kapıyı ittirdiğin zaman, kapının kapanmaması için verdiği mücadele...

Mükemmel ötesidir. İşte erkeğin sevgisi de böyle bir şeydir. Yaşatmasını bilecek, hissettirmesini bilecek. O zaman o erkeğin hem erkekliğine, hem adanmışlığına doyum olmaz. Ufacıktır erkeğin kalbi, çok büyük yük sevgileri kaldırabilecek güce sahiptir.

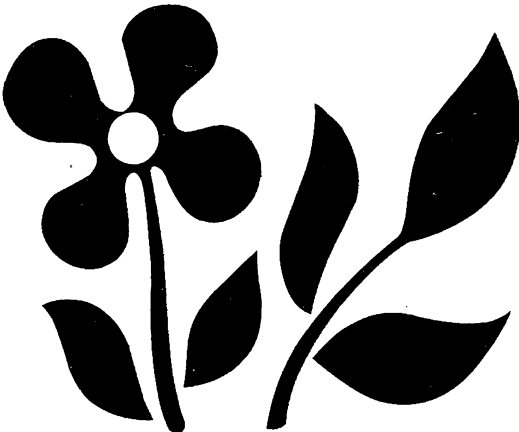
Kadın bir erkeği yontmak için, kendi isteği doğrultusunda bir insan yapmak için sever, mutlu olmak için. Sevdiğiniz bir insana sadık olmak zorlu

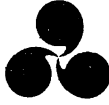
değil. Ekstra bir çabaya gerek yok, hissetmek önemli. Sadece hissedin. Şimdi gözlerinizi kapatın ve kalbinizi düşünün, gerçek menfaati, gerçek sevgiyi önünüze sunan o insanı getirin gözünüzün önüne. Erkek ya da kadın fark etmez. Burada cinsiyet yapmamak lazım. Zor değil sevmek, kalbinizi kullanmasını bilin. Dedğim gibi hissetmek önemli. Gözlerinizi kapatın ve sadece hissedin...

Eğer ki hissedemiyorsanız bir şeyler, gözünüzü açtığınız. Ve uyuyun...

**Nizın için çabalamayan insanları, gözünüzün önüne bile getirmeyin...**

**“Kalbi kırık kadınların  
Yaralarını iyileştirin.  
Görün aşkı.”**





Bugün de yaşanmadı yaşanmak istenenler. Beklenen yine gelmedi. Koskoca yürünecek bir deniz kıyısı var. İçilecek çaylar, dinlenecek şarkılar var. Gözümde gelmemiz gereken anlar var. Sen varsın, var oluşun kadar yoksun da. İçime sığdıramıyorum. O anımdan gökyüzüme taşıdım seni. Düşün, seni unuttuğumun mümkün olup olmadığını. Sevdği insanı gökyüzü yapan birisi, onu nasıl unutabilir? Şimdi konu bana geliyor. Aslında konu seni unutup unutulduğum değil. Konu sensin. Konu, içinde sen olan her şey. Konu gökyüzü. Konu çay...

Şarkılar konu, sensizlik konu...

Ülkede ki sorunları bir kenara koy, bulunduğun şehrin iklim şartlarını si..tir et, yarın hava nasılsa, ona göre giyin. Çık gel bana.

Her şeyi bir kenara bıraktım. Onca çözümünü bil mediğim sorunlar içinden seni aldım, kendime ayırdım. Aslında bu da bir sorun. Neden diye sorarsan, sen benim en büyük sorunumsun...

**Hava yarın açık, çaylar açık, kalbim sana zaten açık...**

**Yürümemiz  
gereken  
bir konu var...**



**Sev** Erkeksin sen, alttan almayı bileceksin. Kız sana gelip attığında öküz gibi alınmayacaksın, ya da sende olanı yandan trip atmayacaksın. İlgileneceksin o kızla. Eliniyle trip atmayan, gelip sana atıyorsa, değerini bileceksin.

Ufak hatalarını gözden geleceksin, bazı şeylerden kaçılacağına.

Etrafında kız varsa, sadece ona odaklanacaksın. Mutlanma, o kızı sevince değil, diğerlerinden farklı olduğunu hissettirirsen mutlu olur. Yalan söylemeyeceksin, eğer bir kızın güvenini sarsarsan, öl. Bir daha

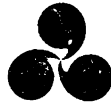
imkansız sana güvenmesi. O güvenini namusun gibi koruyacaksın. Sen erkeksin, açık giydirmeyip, açık giyene bakmayacaksın.

Kızsın sen, hayatında biri yokmuş gibi gezmeyeceksin ortalıkta. Açık saçık giysileri giymeyi seçmeyeceksin. Erkeğini elinde tutmayı bileceksin. Sende ya lan söylemeyeceksin. Çünkü güven meselesi cinsiyet ayırt etmiyor biliyorsun.

Kuzenmiş, kardeşmiş, kankaymış geçeceksin o ayakları. Erkek kıskançtır çünkü, kadında bulunan kıskançlık hormonundan daha fazla kıskançlık hormonu salgılar erkek.

**Erkek, giyme diyorsa giymeyeceksin. Sen nasıl, gitme dediğinde erkek gitmiyorsa, sende o elbiseyi giymeyeceksin. Ha, eğer gitme dediğinde erkek gidiyorsa,**

**Saçının rengini** değiştirebilirsin...



Aşk nedir dediler, anlatmadım seni. Hayır, kızmı. Kışkandım. Başkalarına anlatacak kadar küçük değildin bende sen. Ben seni eğer onlara anlatsaydım, onlara ait olmuş olacaktın...

Diyecektim ki, saçlarıydı aşk...

Bana sarıldığında yüzümde dans eden saçları...

Diyecektim ki, bana baktığında titreyen gözleri. Diyecektim ki, adımın onun ağzından duymamdı aşk. Ben seni göğüs kafesime hapsettim. Ne kendime an-

lattım seni. Ne de bir başkasına. İçimdeki sevginin tarifi, ölçütü yoktu. Şöyle diyeyim, sana olan sevgiml bir Allah biliyordu, bir ben. Dile getiremezdim bu sevgiyi. Ben böyle sevgi görmedim. Sen gördün mü sahi? Kim kimi sevmiş bu kadar?

Seninle mutlu olabilmek mümkündü. Her şey elimizdeydi. Düşün, aynı şehirdeyiz. Ve ayrıyız. Saçma lığın daniskası.

Sarılmak varken, birlikte yürümek varken, kokunun üzerime sinmesi varken...

Aynı şehirde biz varken, sen yoksun. Aşk olsun be.

Ya da dur, aşk falan olmasın, sen ol yeter. İki mizin aynı bulunduğu bir ortamda aşkın olmaması mümkün mü? Yalnızca seni özlediğimi, delice sevdiğimi, hayatıma başkasını almayacağımı biliyorsun. Bildiğin çok şey var. Bunun bilincindesin. Bu denli sevgiyi karşılıksız bırakacak kadar da kalpsiz. Olsun, sevme sen beni. Böyle de severim seni. Ben seni başkası okur diye yazmaktan korktum...

Fazla uzatmayacağım. Bana “Aşk nedir?” diye sordular. Ben seni anlattım haberin olsun...

Hani ben senin için gece gündüz birlikte uyuduktuktan sonra yastıkta göz yaşı dökerken, senin kolunda yattığım adamla birlikte seni anlattım.

**Sizi anlattım...**

**Sizin ben...**



**Hayır yalnız değilim ben.  
Burada bir yerdesin biliyorum.**

**En çok içimdesin...**

**Nefesimdesin,**

**Bendesin...**

**Sen...**

**Bende...**





**B**eni tanıdın mı? Koskoca hayalleri ufacık kalbi-  
ni **h**ırdırmaya çalışan aptalın tekiyim. Nasıl tanımaz-  
mı **beni**? Hayatında seni en çok seven adamım. Sen-  
den hiç bir karşılık beklemeden, sıfır beklenti içinde  
eni **ç**evrendeki insanlardan daha çok hak eden aptal  
bu **a**damım ben. Seni her gün yataktan kalktığıyla,  
beker o yatağa girip kafasını yastığa koyana kadar  
çevre **ç**evire seven adamım. Benim ben, sevmediğin.  
onu **b**oku bahane edip, sarılmadığın.

Neden geldiğimi merak ediyorsan, ben senden hiç gitmedim ki. Sadece merak ettim. Gerçi mutlu olman lazım.Beni sevmedin. Bahanelerin yerini buldu. Yen diler beni.Senin dört köşe mutlu olman lazım. Beni sevmeyip, ben hariç herkesi hayatına aldın. Onlara seni seviyorumlar, bana gelince yapamıyorumlar. Sen beni bir çay gibi beklettin. Bense soğudum. Acı dım ve bayatladım sonra.

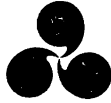
**Anlayacağın,**

**Bu sevginin ne tadı kaldı, ne de tuzu.**

**Sorsalar şimdi**

**Seninle** bırak aynı kalbi paylaşmayı;

**Aynı şarkıyı dinleme ihtimalimiz bile yok...**



En ufak kusurlarını sevdim senin. Hatalarını, canını yakmalarını. Umursamayışlarını. Hiçe saymanı. Yani anlayacağın sevgilim, bana zarar verdiğin ne kadar şey varsa seni sevdiğimde onları da kattım içine.

Tırnaklarına kullandığın, ojelerin renk tonunu sevdim en çok. Her buluştuğumuzda muhakkak üzerimde kalan bir adet saç kılını sevdim.

Aşkı en güzel biz yaşarız seninle. En güzel ayrılığı da biz tadarız. Zaten başlamadan bittik biz. Biz

mi? Biz anca, biterken bizdik. Ben daha önce kurduğum hiç bir cümlede “biz” kelimesini kullanmadım. Bu zoruma giden şeylerden bir tanesiydi. Bir de bana en çok koyan neydi biliyor musun? Bu kadar yakınken, aramıza mesafeler sokmamız. Nefesimiz kadar yakın olabilmek elimizdeyken, sarılmamız, ellerinin ellerimde olması gerekirken aramıza duvarlar örmen ayrı bir aptallık. Bizi sıradanlaştırma. Aramıza mesafe koyma, aşar yine gelir severim seni bilirsin. Yüzsü zümdür. Yaparım.

Sevme de, severim inadına. Hani böyle bazen yolulursun, nefes almaktan bile...

İşte aynen öyleyim. Yani anlayacağın, benim sevgine ihtiyacım var. Etrafımdaki insanları gözlemliyorum bazen. Dalıyorum onların mutluluklarına. Onlar öpmeye doyamıyor, ben sevmeye bunu fark ettim ben. Sen yanımda olmasan da, seni sevmeye açım. Doymak bilmiyorum...

**Ben sana açım, sen bana acısın...**

**Merhem olman gerekirken bana,**

**Kocaman bir yarasın...**



Yine sıradan bir gündü. Yokluğunu hissetmek için bir şeyler yapayım dedim. Çıktım biraz buldüm, yanımdaymışsın gibi düşünerek. Biraz gezildi ama olsun. Sonra martıları izledim. Neyse, bulum ettim yürümeye. Oradan kafam esti, sinema-ya gittim. İki bilet aldım.

Biletini aldığım filmin hangi film olduğuna da dikkat etmedim. Film başlamak üzereydi. Salona girmen önce iki büyük boy patlamış mısır aldım. Sen gelardin. Girdim salona. Yanımdaymışsın gibi filmi izlemeye devam ettim. Sonra başımı omzuna koyayım demiştim, uyumuş kalmışım öylece. Uyandığım-

da film bitmiş, salon boşalmıştı. Kendime geldim ve çıktım oradan.

Sonra midem kazındı gibi oldu. Yemek yiyebileceğim bir yere gittim. İki kişilik bir yemek söyledim. Hiç yemek yemeyen ben, iki yemeği de yedim. Hanı yemek yemediğim için kızardın bana sen, hatırlıyor musun? Bak senin yemeğini de ben yedim. Neyse oradan da çıktım. Biraz daha yürüdüm. Üşüdüğünü farz ederek, üzerimde ki ceket çıkardım. Sana giydirdim. -Ceket elimdeydi. Üşümemin sebebini senin üşümene bağladım.-

Saat geç olmadı ama dolmuş bitecekti. Son dolmuşun bitmesine daha yirmi beş dakika vardı. Her zaman gittiğimiz parka gideyim dedim kendi kendime. Hep ikimizin oturduğu, birbirimize sevdiğimizi söylediğimiz, yani senin beni sevdiğini söyleyerek ayakta uyuttuğun, yıldızları seyrettiğimiz banka gidip beş dakika oturayım dedim. Neyse koyuldum yola. O parka yaklaştığım her adımda, solumda bir acı vardı. Neydi bilmiyorum.

Geldim parka, ama bank doluydu. İki kişi oturuyordu bankta. Korktuğum şeyin başıma gelmesinden korktum. Ve geldi de. Biri sana benziyordu bankta.

oturanın. Yanındakinin elleri ellerindeydi. Ben kendini avuturken, harbi harbi elleri ellerindeydi...

İkinizi gördüm. Yakışıyordunuz. Hani sen güzelin ya, yakışır senin yanına herkes.

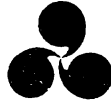
Yutkunamadım o an belki ama, mutlu gözüküyordun. Gözlerinin içi gülüyordu. Gördüm.

O an içi dolan gözlerimle, ufak bir tebessümle geldim kendime.

**Yokluğunu hissetmeyeyim diye yaptığım hiçbir şeyi beceremediğimi anladım. O an ellerim üşüdü, yokluğunu hissettim. Ellerin yoktu ellerimde, yokluğunu hissettim. Giydim montumu. Yürüdüm dolmuş durağına doğru, yürürken yoktun yanımda...**

**Yokluğunu hissettim...**

**“Gönül yani bu.  
Ota da konuyor,  
Sana da.”**



Beni sevme, biliyorsun zararlı çıkacağım. Alışacağım. Bağlanacağım. Kör düğüm olacağım sonra. Yırpma, beni sevme. Bunu hem kendine, ben bana yırpma. Kokun da senin olsun, belki doğrudur, sevme.

Beni sevme...

Senden gideceksin, ben uykusuz kalacağım, kendimi odalara kapatıp yazılar yazacağım. Bir sürü tanelere.

Beni sevme...

Sokağa çıktığımda ellerini arayacağım. Sen bılı  
süre sonra kopacaksın, ortalıktan kaybolacaksın  
Bense kalakalacağım öyle.

Beni sevme...

**Bu tür saçmalıklara gerek yok. Odama dökü  
len saç tellerini toplayacağım. Toplarken benim  
kırıklarım dökülecek.**

Beni sevme...

Kendine iyi bak diyeceksin sonra, daha iyilerini  
layıksın diyeceksin. Bunlara hiç gerek yok.

Beni sevme...

Sırılsıklam aşık olacağım sana. Kuruyamayaca  
ğım. Canım yanacak.

Beni sevme...

**Ne benden sana Mecnun, Ne de senden bana  
döşölür...**

Beni sevme...

Hoşça kal...

İçimden bir ses  
Seni  
seviyorum  
diyor...



**Şimdi sorsak herkes iyidir.**

**Unutmuştur.**

**Hayatına kaldığı yerden devam ediyordur.**

**Her ne kadar da**

**"Nasılsın?" sorusuna iyiyim cevabını versek de,**

**İçimiz paramparçadır.**

**Bakmayın güldüğümüze.**

**Hayatımızdan**

**En son çıkaracağımız kişileri yolcu ettik biz...**



**Her insanın pişmanlığı olur,  
Benimki sendin...**



**Bir çay gibi,  
Hep bekletildim sana.  
Soğudum,  
Acıdım  
Ve bayatladım...**



**Hafif tatlımsı bir tebessümle kızarak;  
“Ne yaptım ben ya?” dedi...  
Sorunda burada dedim...  
Burada...  
Hiç bir şey yapmıyorsun...**



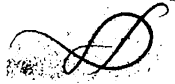
**Ben güldükçe senin ağlaman dileğiyle...**  
**Başka da söz etmeyeceğim..**



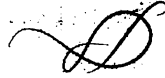
**Ben senin kalbinde**  
**Aşkgari ücretle çalışan**  
**Sigortasız bir işçiydim oysa...**



**Biz sevgiye aç insanlarız,  
O yüzdendir ederinden fazla sevişimiz...**

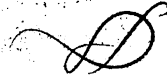


**Şiir olsan yazılmaz,  
Dua olsan amin denilmez,  
Aşk olsan sevilmezsin...**

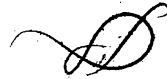


**Bırakın bu sevmiyorum ayaklarını.  
Sevmiyorum derken bile,  
Nasıl çaresizce sevdiğinizi biliyorum...**

**En kötüsü de ne biliyor musun?  
Sesin bile artık başkasına ait...**



**Eksik hissediyorum.  
Ve bunda senin payın çok fazla...**



**Kimsesi kalmayınca  
Geri dönenleri sakın affetmeyin.  
Size ufak bir hatırlatma,  
Siz onun çoktan kimsesi oldunuz...**

“Fazla uzatmayacağım,  
Yerime  
koyduklarının,  
Sana  
koyması  
dileğiyle...”



Ne güzel. Benim dokunmaya kıyamadığım, şimşikli başkalarının kollarında. Benim gözlerine bakarken, karşısında eriyip gittiğim...

Başkalarının yanında. Bana verilen sözler ona da veriliyor mu acaba? En çok neyi merak ediyordum biliyor musun? "Acaba beni hiç özlüyor muydun?" En çok bu soruyu sordum kendime. Aman bee...

Özlese yanında başkası olur muydu? Cevabı gelmezdi. İçimden istemsizce. Yaşadıklarımıza saygımdan, hatıramda sakladım seni. Ve onları. Gittiğimiz mekan-

lara mecburiyetten gittiğimde içimde oluşan o acının hissini bile tarif edemem sana.

**Ben seni bu şehrin iklim şartlarına karşı, her gün açan güneşle, yağan yağmurla, düşen en ufak çığ damlasıyla sevdim. Acımı içime hapsettim. Nefretle karışık sevdim. Bu daha fazla canımı yak-tı. Daha çok nefret ettim, daha çok sevdim. Güzel anlamlar yükledim ben sana. Sen, hepsinin birer birer a...na koydun. Hak ettim mi? Hayır.**

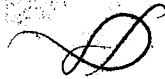
Bir çoğumuz hak etmediğimiz şeyleri yaşarız ha yatta. Ama sen biraz ileri gittin. Oysa ki kendinden nefret ettirmek için harcadığın çabayı, bana sadık kalmak için, benimle kalmak, beni sevmek için har casaydın, annenin ikinci annem olması için hiçbir neden yoktu ortada.

Biliyorsun, yürürdüm o yola kadar. Ben seninle her zaman yürürdüm. Yeter ki benimle yürüyen sen ol. Yanımda ki insanlara yanlışlıkla adını söyleyecek oluyordum bazen. Ama frenliyordum kendimi. Adın içimde, dilime bile uğramaz merak etme. Sen yanın dakiyle yoluna devam et...

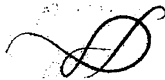
Ben seni içimden nefretle karışık sevmeye devam edeyim. Seni uyurken izlemesin tamam mı? Onu en güzel ben yaparım. En güzel de ben severim seni. Neyse konumuz bu değil, uzatmaya gerek yok...

“Mutlu ol  
nefretim,  
mutlu ol  
kalp kırığım...”

**Kendine iyi bak deme bana,  
Biliyorsun  
Kendimden çok yine sana bakacağım...**



**Sen gelmeye çalışma,  
Daha çok gidiyorsun...  
Canım yanıyor...  
Bilmiyorsun...**



**Bana aşktan bahsetme,  
Midemi bulandırıyorsun.**



**Kimini tanıdığına pişman olursun,  
Kimini geç tanıdığına derler ya hani,  
Ben seni tanıdığımı da pişman oldum.**

**Geç tanıdığımı da.**

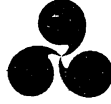
**Ben sana hep pişman oldum.**

**Aşkla karışık...**



“Gittin ya,  
Şimdi  
bütün  
küfürleri

üzerine alınabilirsin...”



Ne boktan, itiraf etmek gerekirse o şarkıları o  
dinledi diye dinledik. Onun sevdiği ne varsa sevdik.  
Ayrılmışız söylüyorum, onun sevdiği ne varsa sevdim.  
Onun sevmediğim şey olsa bile. Her boku sevdim. Ve  
kalbim yoruldu, anlıyor musunuz? Yoruldu. Ve daha  
fazla sevebilecek halim kalmadı. Onun bizim sevdiği-  
miz şeyleri sevmesi şart değildi, bizi biraz sevse bize  
bu bir ömür yeterdi...

Bu da bizim aptallığımız. Af buyurun...

**Biz sevdik...**

**Ben,  
Seni yanlışlıkla düşünmekten korktum en çok.,**



**Senin sevicecek bir yanın yoktu.  
Seni sevmek için  
İmkanlar yarattım kendi içimde ben.  
Bundan haberin yoktu.  
Ben seni sevmek için bahaneler ürettim.  
Bir de yalanların inandırıcı da değildi.  
Benim sevesim vardı...  
Sevdim...  
Gitti'n...**



**"Nasılsın?" sorusuna,  
İyiyim diyerek ne kadar iyi olunuyorsa...  
O kadar iyiyim ben...**



Senden gelecek tek bir mesaj, bak sadece 40 kuruşluk bir mesaj bile benim yüzümü aptalca sebepsiz güldürüyorsa gelip bana o kırk kuruş etmeyen yüzüme sahte sevgi cümleleri kurma. Seviyorum dediyse, bunu lafta bırakma. Gel hissettir. Yanımda olduğunu bileyim. Seni seviyorum demek zor bir şey değil. Önemli olan bunu hissettirebilmek. Tabi sen bunu da beceremiyorsun ayrı konu. Ben ikimizin arasına de sevdim. Aslında senlik bir şey yok. Mallık bende.

**Sevmeyecektim, ama olmadı. Gülüşün öyle demedi...**



**Sen nefes aldıkça,  
benim nefesim kırıldı.  
Kelimeler boğazıma düğümlendi.  
Ağlamak istedim,  
Yaş akmadı...  
Ben sevdikçe sen gittin...  
Sen gittikçe ben öldüm...**





Birlikte dinlediğimiz Mor ve Ötesi'nin "Benim küçük sevgilim" adlı şarkısını açtım. Odanın ışığını söndürdüm. Pencere zaten açıktı. Fotoğrafın desen, kaleminden kalma açık duruyordu bilgisayarın ekranında. Dışarıdan gelen hafif yağmurun sesiyle şarkının sesi kulaklarıma akustik düet yapıyordu resmen. Neyse, fotoğrafına baktım. Gözlerine yoğunlaştım bir an. Baktım. Baktım, baktım...

Bir zamanlar içine baktığımda kendimi gördüğüm anlarda, şimdi yalnızlığımı görüyorum. Acıyı görüyorum. Pişmanlığımı görüyorum. Canım yanıyor, gözlemlenince söz konusu benim canım hep acır zaten.

Sonra saçlarına gitti gözlerim. Bir zamanlar omzunda uyurken kokusu gelirdi burnuma onların...

**Yastığım gibiydi saçların, şimdiyse başkalarının kokladığı bir...**

Devamını getirmek istemiyorum. Şarkı bitti. Gözlerine baktım, ben bittim. Yağmur bitti, biz bittik...

**Sen**

**bende bitmeye**

**hala devam ediyorsun...**

**Bağıra bağıra sustum.  
Nasıl öldüğümü belli etmedim.  
Sorsan, yine iyiyim...**



**Lüks aşk cümlelerine gerek yoktu,  
“Uyuma konuşalım” desen yeterdi...**



**Yağmur diyorum yağıyor.  
Yürümek için yeterli bir bahane değil mi?**

**Fazla uzatmayacağım,  
Yerime koyduklarının,  
Sana koyması dileğiyle...**



**Sevmeyi bile beceremeyen insanların,  
Başımıza aşk doktoru kesilmeleri  
Ne de tuhaf değil mi?**



**Sen bana sarılırken  
Benim içim öyle mutlu oluyordu ki,  
Sanki mutluluktan havalara uçuyordum.  
Sevişmekte neyin nesiymiş?  
Hadi bana bir sarıl da görsünler...**

**Bırak seni sevmeyi,  
Ağzıma gelebilecek  
Tüm küfürlerin sahibisin artık...**



**Ben her koşulda  
Senden iyisini bulurum da;  
Sen sana  
Benim gibi sarılanı bulabilecek misin?**



**Sen gül,  
Ömrümü uzatıyorsun.**

**Değmez diyorlar,  
İçi gülen gözlerini görmediler...**



**Boynumun borcudur,  
Yokluğunda bükülmesi...**



**Sevenin üstüne gül koklayanların,  
Gülün dikenlerinin  
Her tarafına batması dileğiyle...**

**Ben cümlelerime ne zaman senle başlasam,  
Sen beni hep başkasıyla noktaldın...**

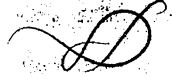


**Akşam içilen çay,  
Gece dinlenen Sezen,  
Ve bir ömür sevilen sen...  
Her şeye bedeldir...**

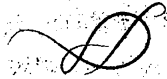


**Benim hayatım,  
Senin iki kirpiğinin arasındaydı...**

**Kendim diye demiyorum,  
Çok güzel yalnız kalırım...**



**Mutlu olmak için nedenim yoktu,  
Ben de seni sevdim...**



**“Ne halin varsa gör” demişti.  
Oysa bırakın onu görmeyi,  
Halimi göremeyecek kadar kördüm...**



**Sevdim diyebiliyorum sadece.  
Bununla yetinebiliyorum.  
Başkaları sarılıyor, öpüyor, yürüyor.  
Ben sevdim diyor,  
Yokluğunla yetiniyorum...**



**Fiyakalı**  
**bir yazar olayım,**  
**baban sıkıysa**  
**o zaman vermesin**  
**seni bana...**



**Sen gitmek için bahaneler ararken,  
Ben seni  
Ortada sevecek hiçbir neden yokken sevdim...**



**Bir gün çık gel karşıma,  
De ki ben sana geldim.  
O zaman seni sevmeyen kalbe  
Bir dakika bile  
Kan pompalamak nasip olmasın!**



**“Sen**

**Yalnız değilsin,**

**Hayatında**

**Ben yokum...”**



Hani bazı insanlar ilk başta güzel gelir hayatımıza. Belki beklemediğimiz bir anda, belki de insan kendi ister, kendi kendinin canının yanmasını. Mutlu olur gibi düşünürüz. Oysaki değildir. Mutluluk mu? Hadi lan oradan. Mutluluk bizle aynı cümlede çok iğrenç duruyor be.

İçeride bir yerde muhakkak bu geliş güzel insanın bir gün seni gidişiyle, yiyeceğin yemekten, uyuduğun o tatlı mı tatlı uykundan, dinlediğin müziklerden, izlediğin filmlerden, kısaca şana mutluluk veren ne varsa hepsinden nefret ettirecek gerçeği yatar. Se-

nin bundan belki hiç haberin yoktur. Ya da sonunu bildiğin filmi izlemek gibi bir şey bu. Gideceğini bile bile, ona alışmak. Hepimiz geçmişimizden kalan yara izleriyle yeni insanlara güvenmek istiyoruz, yeni başlangıçlar, yeni aşklara yelkenler açmak istiyoruz. Ki bizim gemimiz suya indiği an, su alıp batıyor. Sorun ne peki? Sorun bizim fazla iyi niyetli olmamız. Fazla sevmemiz. İnsanların değer verilmeyecek varlıklar olduğu gerçeğine inanmamamız. Hani bazı insanlar var, ulan hayvana değer versen, onda daha iyi duracak. Verdiğin değeri mundar ediyorlar.

**O kadar iyi niyetli bir insanız ki, içimizde geçmişimizde kalan yaraları taşıırken, hayatımıza yeni gelen insanı kendimiz gibi zannedip, ederinden fazla seviyor, ederinden fazla değer veriyor, alışıyoruz. Kısaca değer vermek bize yakışmıyor.**

Çünkü insanlar buna layık. Gelişi güzel geliyorlar, gitme nedenleriyle kişiliklerini belirliyorlar. Biz sadece onlara fırsat tanıyor, ne mal olduklarını izliyoruz.

**Canımızın yanması eşliğinde..**



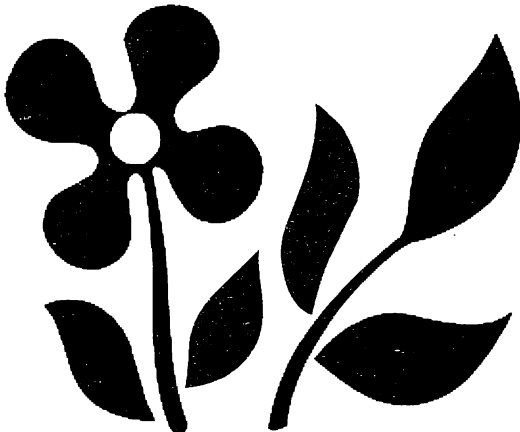
Gitmedin mi?

Sana en çok ihtiyacım olduğu zamanlarda ne zaman yanımdaydın? Gitmedin mi? Sen yanımda olsan da senin varlığından çok yokluğunu hissettim ben. Olsun dedim, canın sağ olsun. Böylesine salakça ve saf sevdim. Benimle olmak için bir çaba sarf etmesen de tek başıma emek verdim, çabaladım öyle sevdim seni.

Tüm bunlara rağmen değdin mi?

**Asla.**

**“Ben,  
Seni yanlışlıkla  
Düşünmekten  
Korktum en çok...”**





Küçük bir çocuk.

Hani bir çocuk olur, yapma dediğin şeyi inadına yapar ya. Kalbim de aynen öyle işte. Yapma diyorum ulan bak, bundan sana bir cacık olmaz. Ama dinleniyor ki.

**Gönül yani bu. Ota da konuyor, sana da.**

Bazen kendimi unutuyorum severken. Bazen in-  
anları unutuyorum. Bu gezegeni unutuyorum. Sana  
unutkanıyorum, öyle özlüyorum.

**Bana şiir yazdırma,  
Tuzlu kahve içir!**



**Bana karşı güven sorunu yaşıyorsun.  
Gel seni annemle tanıştırayım,  
Bu bana inanman konusunda  
En büyük neden değil mi?**



**İçimden bir ses  
Seni seviyorum diyor...**



Aldığıın zaman kopması da zor be  
abiler ablalar.

Sevmek güzel hoşta, sonrası ne olacak abiler?  
Anılar, şarkılar, mekanlar, pişmanlıklar...

Kötü şeyler bunlar be. Hani tamam seviyorsun  
Eyvallah, güzel şeyler yaşıyorsun eyvallah, alışıyor-  
sun ona da tamam. Sen benden daha iyilerine layık-  
ın ne demek lan Allah'ın öküzü. Beyinle kurulmuş  
bir cümle değildir bu. Benden daha iyilerine layıksın  
demeceksin.

**Sevmeye götüm yemedi diyeceksin.. Bu...**

**Allah beni  
Seni seveyim diye yaratmış, valla bak.  
Hiç doymadan seni seviyorum.  
Olacak iş değil.  
Kafayı seni sevmekle bozdum,  
Ne oluyor lan bana.**



**Bazen  
Ne kadar korksan da kaybetmekten,  
Korktuğun başına geliyor.**

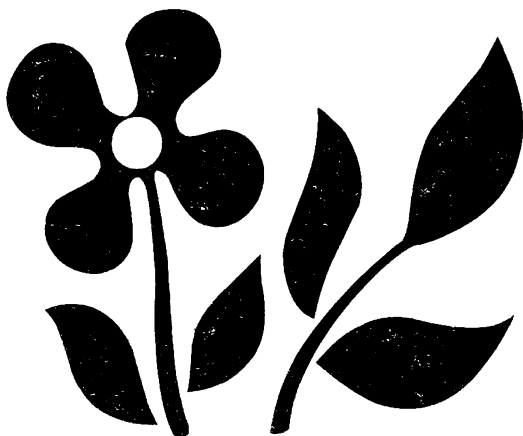


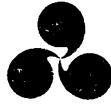
**Hani bazı şarkılar oluyor, üç dakikada senin kırılmadık kemiğini bırakmıyor ya öyle.**

Ulan adamlar ne şarkılar yapıyor, benim anlata-  
madığım ama üç dakika da sessiz koskoca çığlıklarla  
hayatımı özetleyen. Bana üç dakika da sevdiğini nasıl  
hissettirirsin diye sorarsan mesela, ben o üç dakika  
da sana öyle sıkıca sarılırım ki kaburgaların kırılır.  
Üç Dakikalık saygı duruşuna geçerim sana anlaya-  
cağın. Özetle üç kelime:

**Seni çok özledim...**

**“AZ daha kal,  
yeni küfürler  
öğrendim...”**

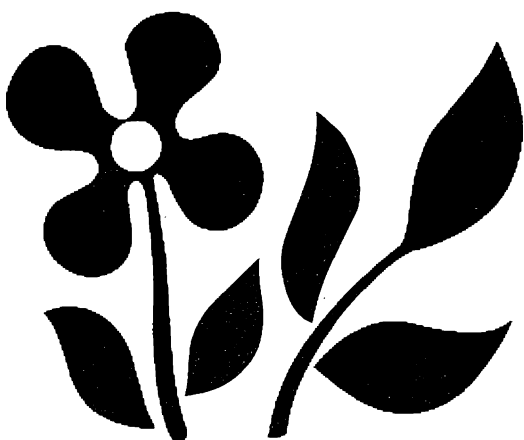


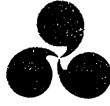


İstediğin kadar iste, istediğin kadar sev, bir zaman sevmekten bitiremediğin insanı, unutarak bittirmeye çalışıyorsun içinde. Gün geliyor, bunu da onunla yaşamıştık diyorsun. İşte tam o sıra ağlamaya çalışsan yaş akıyor, ağlamasan boğazında o oluşan tuhaf ağrıdan konuşamıyorsun.

**Bence biz en büyük aptallığı ciğeri beş para etmeyen insanlara hak etmediği değeri vererek yaptık.**

Cümlemizi Allah kurtarsın.





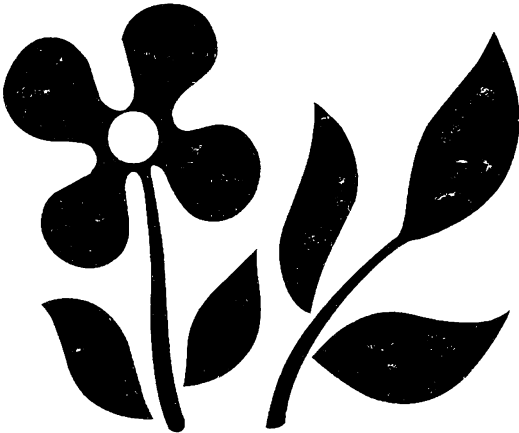
**K**albi kırık kadınların yaralarını iyileştirin.  
**Ö**rün aşkı.

Geçmişinden ağır darbe alan kadının yanında olduğunu ona hissettir, o zaman o kadının sana yaşatacağı mutluluğun tadına doyum olmaz.

Hani yaralarını sarmasına yardımcı ol bir nevi. Bu çok önemli. Ki bir kadın geçmişinde ağır acı çekmişse bir daha güvenmek ona saçma gelebilir. Ki ne kadar saçma gelse de sevmeye adım atar kadın.

**Kadın böyle bir varlıktır işte. Yine aynı terane  
placağını bile bile güvenir, kırılır, pişman olur.**

“Sen ona sarıldın ya...  
**Nefes** olsan!  
İçime çekmem...  
Biliyorsun **değil mi?**”





Senin beni sevmen, ahırın içinde gül açması gibi bir şeydi. Ortılığı bok götürüyor, sen bana hiçbir bok hissettmediğin halde sevdiğini söylüyorsun. Ben de bana has...tir oradan diyorum, hani şu diyemediğim.

Oh, içim rahatladı.

Öpüyorum  
gidişinden....

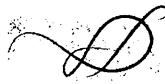
**Benim bir annem var,  
İkinci bir annem, bir evetine bakıyor,  
Neden olmasın?**



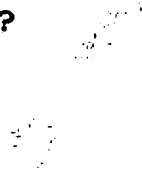
**Sana kaç defa kırıldım?  
Kaç defa pişmanlık duydum?  
Kaç defa parçalandım?  
Ve senin bunlardan gram haberin yoktu.  
İşte tüm bunlar olup biterken,  
Ben seni ufaktan seviyordum..**

### **Biliyorum**

**Bu kadar sevmemem gerekiyordu,  
Ama bana bakarken  
İçi gülen gözlerin öyle demedi:  
Ben de haliyle sevdim gitti'n...  
Sağlık olsun, hayırlısı olsun...  
Ama aşk olmasın..**



**Her sene aynı moda,  
Önce sev,  
Sonra terk et.  
İyi mi böyle?**



**“BIRAK SENİ SEVMİYİ,  
AĞZIMA GELEBİLECEK  
TÜM KÜFÜRLERİN  
SAHİBİSİN ARTIK...”**



Seni kıskanıyorsam, buna sahip çık. Neticede seni düşünüyorum. Sabahın köründe seni düşünerek uyanıyor, gece kafamı yastığa koyduğumda seni hayal ederek dalıyorsam uykuya, insan ol.

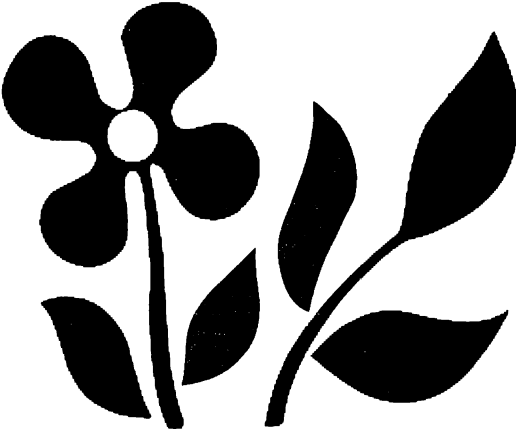
**Mahalenin bakkalını kıskanmıyorum ben, seni kıskanıyorum. Bunun değerini bil. Sana olan hislerimin sahibisin.**

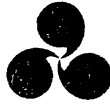
Bende bir kalp var biliyorsun, 7/24 sana çalışıyor onu da biliyorsun. Neden üzüyorsun o zaman beni canımın içi?

**Sen** bana **farz**dın,  
**Ben** sana **sünnet**.

**Ben** seni

**Daima sevmek zorundaydım,**  
**Sen sevmesen de olurdu...**





Gece saat 02:05 suları falan. Tabi bende ki işsizlikle ben yine onu düşünüyorum. Acaba götü devirip uyudu mu? Yoksa başkasıyla mı konuşuyor diye kendimi yiyip bitiriyorum. Ulan Miraç yat uyu kaşınma da diyorum bazen. Ama yok, rahat durur muyum hiç? İlla ki bir kırılacağım. Sıçacağım kendi ağzıma.

Dur dedim lan şunu arayayım bir, uyuyorsa da kalksın hayvan. Biz burada uyku nedir onu unuttuk, uyumasın o da. Arıyorum şimdi...

“Aradığınız kişi ş uanda başkasıyla görüşüyor.”  
diyor bir sekreter. Ulan karıyı boğasım geldi, ne de-  
mek lan başkasıyla görüşüyor? Nasıl lan?

O gece bir kez daha anladım ki bırak onun için  
uykusuz kalmayı, ondan nefret etmeye bile değmiyor.

**Sabah özlerim şimdi hiç sırası değil dedim,  
yattım.**

**“Özlüyorum seni bak.**

**Öyle böyle değil.**

**Hatta inanmazsın belki,**

**İşi gücü bıraktım**

**Oturdum seni özlüyorum.”**



**Ben hep çocuktum sana. Bu hissin tarifi kesinlikle yok.**

Sen elimi tuttuğunda bana gelen öz güven patlaması hiçbir şeyde yok.

En tatlı hallerimiz de hani buluşmak için annene atacak yalan düşünme çabalarımızdı. Mesela öğlen buluşacak olsak, sabahtan başlardı kalp çarpıntılarının.

“Sen benimken

**Allah’a**

Emanet ediyordum,

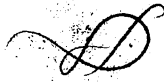
Şimdi onun yanındasın,

**Allah’a**

Havale ediyorum...”



**Baban yeter ki “Verdim gitti” desin,  
Bırak tuzlu kahveyi,  
Tuzu paketiyle getir onu bile yerim.**



**Bırak şimdi  
Benim aşka olan inancımı falan,  
Allah’a olan inancımдан sonra  
Sen geliyordun işte..**

“Günün her dakikasını  
**İsraf** etmeden  
**Seni düşünebilmek**  
Ne tür bir  
**Manyaklıktır?”**



Olur da bunca yaşanan her şeyden sonra geri gelmek istersen buyur gel.

Çayım sana hep demli. Kalbimin kapıları sana her türlü açık. Sarılmak istersen falan kollarım zaten açık.

**Tattırdığın tüm acılar için teşekkür ederim. Oldukça lezzetliydi hepsi. Acısı biraz fazlaydı ama olsun. Güzeldi yine.** Diyorum ya,

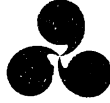
Tüm bunları yaşatmana rağmen gel, beklerim. Yine aynı olsa da olmasa da gel.

Yeter ki bekleyenin de gelenin de ben olayım.

Bunu biliyorsun dünyanın en acı zamanlarını da yaşatsan seni hep severim. Bunu bildiğin için zaten ağzıma sıçtın her fırsatta.

Olsun, ama hayatımda en güzel geçirdiğim daki kaların tek sahibiydin sen. İlk kalp ağrımdın anlayacağın. Bir gidişin lafı mı olur?

**Çayını koydum,  
Gönlümü sana koydum,  
Sen bana yaşatacağın acılarını  
al da gel hadi..**



**G**ünün her dakikasını israf etmeden seni düşünmek ne tür bir manyaklıktır?

Sabahın köründe uyanıp seni seviyorum, özlüyorum. Mesaj atmadığını bile bile telefona bakıyorum. Yanılmıyorum her zaman ki gibi.

Belki sevmiyorsun, belki hissetmiyorsun bir şey. Ama insan bir merak eder, arar, bir düşünür. Ne tür bir hayvansın sen ya?

"Seviyorsanız  
p konuşmayın.  
Anlamak."



**Bir çay gibi,  
Hep bekletildim sana.  
Soğudum,  
Acıdım  
Ve bayatladım**



Zamanınızı çaldım, özür dilerim.  
Ama duygularınızı değil. Siz siz olun, si-  
zin için menfaat göstermeyen insanlar  
için kılınızı bile kıpırdatmayın. Çünkü  
buna değmiyorlar. Aslında hiçbir şeye  
değmiyorlar. Çıkın dışarıya, takın kulak-  
lığınızı yürüyün. Düşünün. Sevmekten  
korkmayın, ama kaybetmekten korka-  
cağınız biri olmalı hayatınızda. Korkun,  
sadece kaybetmekten. Sevmekten değil.  
Duygularınızı katılaştırmayın. Oran bu-  
ran buruşunca yaşamayacaksın aşkı.  
Eğer varsa kismetinde, günün birinde  
karşına birisi çıkar,

Seviyorsanız gidip konuşmayın. Anlamayacak..

Onunla yaşlanırsın. Her şeyi zamanında yaşıyorsun. Hayatınızın ışıklarını söndürecek insanlara asla tutulmayın. Onlar yapmacıklıktan geberiyorlar. Bilgi kalbiniz var, duygularınız, yüreğiniz var. Gerektiğinde yüreğinizi sevdiğiniz için bir ev haline getirebilirsiniz.

Siz bir çiçek olun ve en güzel aşk gelip sizi bulsun.

Ama...

**İnsanların kalbi**

**O kadar körleşmiş ki...**

**Sev beni diyorsun,**

**O ne diyorlar.**

**“Son diye bir şey yok...”**

